

Comunicato stampa

Mazzoleni avvia la collaborazione con Marinella Senatore

La galleria Mazzoleni è orgogliosa di annunciare la collaborazione con Marinella Senatore, una delle artiste italiane più note a livello internazionale, che ha trovato nella dinamica di scambio, condivisione e partecipazione, il cardine della propria ricerca artistica.

“Il mio lavoro è energia; un’energia che si sviluppa dal cortocircuito tra elementi differenti messi in dialogo in uno stesso spazio”. Marinella Senatore

Pioniera indiscussa all’interno della sfera artistica internazionale che pone l’individuo e le comunità al centro del processo creativo, Senatore è riconosciuta per la sua **pratica artistica partecipativa**. È artefice da oltre due decenni di un processo creativo inedito la cui caratteristica principale risiede nel rapporto umano tra l’artista e le comunità da lei coinvolte. Le sue iniziative hanno una risonanza globale e toccano i centri nevralgici di tutto il mondo: da Venezia a Parigi, da New York a Johannesburg, da San Paolo a Shenzhen, arrivando a coinvolgere oltre sei milioni di persone in ventitré paesi attraverso modalità multidisciplinari.

Innumerevoli i progetti partecipativi, le collettive e le personali in Italia e nel resto del mondo. Prende parte alle più importanti biennali di tutto il mondo, tra le quali: **Biennale di San Paolo; Biennale di Venezia; Biennale di Lione; Biennale di Salonicco; Biennale di Liverpool; Biennale di Atene; Biennale dell’Havana; Biennale di Göteborg; Biennale di Cuenca; Biennale di Bangkok e Manifesta 12**. Senatore vanta la propria presenza all’interno di una amplissima selezione di musei internazionali: Palazzo Grassi a Venezia; Centre Pompidou e Palais de Tokyo a Parigi; Centro de Arte Dos de Mayo a Madrid; Schirn Kunsthalle a Francoforte; Museum of Contemporary Art of Chicago; Queens Museum e High Line a New York; Moderna Museet a Stoccolma. Le sue più recenti mostre e manifestazioni sono: *I Say I* presso la Galleria Nazionale d’Arte Moderna e Contemporanea di Roma recentemente inaugurata; *Protext! Quando il tessuto si fa manifesto* (Centro Pecci di Prato); la personale *Un corpo unico/Un cuerpo unico* presso l’Istituto Italiano di Cultura di Madrid; Europe’s Kitchen-Artist’s Perspectives on Europe, Lubiana. In programma per il 2021 la 34esima Biennale di San Paolo, Sonsbeek 20-24 (Paesi Bassi), Momentum Biennial (Norvegia) e *Bodies in alliance* (Belgio).

Senatore spinge la sua ricerca fino a ridefinire il proprio ruolo d’artista come “attivatrice di processi”. Una nuova sfera creativa all’interno della quale il pubblico non appare più come una semplice platea di spettatori bensì come una molteplicità di soggetti attivi e creativi, ciascuno con la propria storia, specifiche capacità e interessi.

Mazzoleni Art LTD

27, Albemarle Street London, W1S 4HZ, U.K.

+44 02 7495 8805

london@mazzoleniart.com

Mazzoleni Galleria d’Arte Srl

Piazza Solferino, 2 10121 Torino, IT

+39 011 534473

torino@mazzoleniart.com



MAZZOLENI

LONDON – TORINO

Le persone coinvolte non sono semplici esecutori ma diventano i protagonisti esclusivi dell'azione in corso. Un approccio creativo senza precedenti dal quale scaturiscono forza ed energia attraverso la pluralità del suo linguaggio artistico.

Ogni sua opera deve essere analizzata nell'ambito di una dimensione allargata a partire dalla molteplicità delle conversazioni e scambi tra l'artista e le persone incontrate. Laboratori di scrittura, sessioni di danza, workshop e performance sono il risultato di queste **sinergie partecipative** che danno vita ad un'eterogenea produzione artistica bidimensionale e scultorea, caratterizzata da una varietà di linguaggi e di tecniche: fotografie di medio e grande formato, disegni a matita e a carboncino, acrilici su tela, collage e photcollage e ancora installazioni luminose in spazi pubblici o privati e video.

È particolarmente significativa la presenza di **Marinella Senatore** all'interno del programma curatoriale della galleria, che sta dedicando ampio spazio all'arte contemporanea in questi ultimi anni. La definizione della sua arte è totalmente innovativa e ha in comune con il corpus degli artisti storicizzati della galleria questa impronta **rivoluzionaria** nel contesto del suo tempo, avviando una rottura definitiva degli *status quo* e stravolgendo gli *establishment* artistici.

Nell'autunno 2021 sarà dedicata a Marinella Senatore una personale presso la galleria di Torino.

Marinella Senatore

“Nella mia vita, fatta di tante tappe, una nuova e molto importante è appena cominciata e sono molto contenta di esservi accompagnata dalla famiglia Mazzoleni, di cui rispetto tanto la storia e condivido visioni e prospettive. Camminando per le loro gallerie rivedo opere di artisti che hanno significato tanto durante la mia formazione, e che per me non solo sono attivatori di energia, ma allo stesso tempo, aiutandomi a ricentrarmi, mi ricordano cosa significa essere produttori di senso”.

Davide e Luigi Mazzoleni

“Siamo particolarmente orgogliosi di annunciare questa nuova collaborazione con l'artista Marinella Senatore, che rappresenta un valore aggiunto all'interno del percorso storico della galleria alla luce del suo recente ampliamento verso l'arte contemporanea. L'approccio artistico di Marinella Senatore è un processo complesso e articolato, fortemente innovativo che trova il suo collocamento tra arti visive e arti performative. Ci ha colpito molto il suo modo di proporre un dialogo artistico, ampio e polivalente, intrinsecamente collegato al coinvolgimento del suo fruitore e dove l'arte non è che uno strumento privilegiato di dialogo, catalizzatore di emozioni ed energie. Un'artista dall'immensa generosità oltre che ricchezza umana, che siamo oggi felici e fieri di rappresentare”.

Mazzoleni Art LTD

27, Albemarle Street London, W1S 4HZ, U.K.

+44 02 7495 8805

london@mazzoleniart.com

Mazzoleni Galleria d'Arte Srl

Piazza Solferino, 2 10121 Torino, IT

+39 011 534473

torino@mazzoleniart.com

MARINELLA SENATORE

Marinella Senatore (Cava de' Tirreni, 1977) è un'artista multidisciplinare, con una formazione in musica, belle arti e cinema. La sua pratica è caratterizzata da una forte dimensione collettiva e partecipativa; il suo lavoro fonde insieme forme di resistenza e dialetti locali con la cultura popolare, la danza, la musica, gli eventi di massa e l'attivismo. Attraverso vari momenti di incontro, Senatore riconsidera la natura politica delle formazioni collettive e offre al pubblico un'opportunità per generare un cambiamento sociale.

Le sue opere e performance sono state esposte e commissionate da istituzioni italiane e internazionali, tra le quali si ricordano: Kunsthau Zürich; MAXXI; Palais de Tokyo; Schirn Kunsthalle; Museum of Contemporary Art of Chicago; High Line, NY; Berlinische Galerie; Kunsthalle Sankt Gallen; Faena Art Forum; Bozar; Petach Tikva Museum; Fondazione Sandretto Re Rebaudengo; Serpentine Gallery; CCA Tel Aviv; Museo Madre; Musée d'art contemporain de Montréal; ICA, Richmond; BAK Utrecht; Centro de Arte Dos de Mayo; Palazzo Grassi; Museo Boijmans Van Beuningen; Moderna Museet. L'artista ha partecipato alle seguenti biennali d'arte contemporanea: Biennale di San Paolo, Biennale di Venezia, Biennale di Lione; Biennale di Salonicco; Biennale di Liverpool; Biennale di Atene; Biennale dell'Havana; Biennale di Göteborg; Biennale de Cuenca; Biennale di Bangkok.

Nel 2012 Marinella Senatore crea **The School of Narrative Dance (SOND)**, una scuola nomade, gratuita e itinerante che propone un sistema didattico alternativo basato sull'**emancipazione**, l'inclusione e l'**autoformazione**. La scuola prende diverse forme adattandosi allo spazio che di volta in volta la ospita: è stata attivata in Italia e all'estero (tra le altre Berlino, Parigi e New York). Il progetto **Rosas**, nato lo stesso anno, rappresenta il più grande progetto partecipativo realizzato in contesto urbano attraverso il coinvolgimento di diverse istituzioni in tre diversi paesi: Germania, Inghilterra e Italia. Senatore pone alla base del suo lavoro le **connessioni sociali** e affina questo approccio indirizzando la propria ricerca sull'**attivazione**, approfondendo la capacità dell'arte di avviare un processo di emancipazione individuale. L'artista dichiara: *“Dignità, empowering ed emancipazione: l'artista si ritaglia un ruolo preciso, quello di attivatore di un meccanismo (che è l'opera) che ha come scopo quello di produrre una forza trasformatrice dall'incontro degli elementi in essa inclusi, fino a raggiungere lo spettatore”*.

Negli anni la SOND ha ricevuto numerose commissioni tra cui quelle di: Manifesta 12, Castello di Rivoli nel 2013; MAXXI di Roma nel 2014; Biennale d'Arte di Venezia nel 2015; Centre Pompidou di Parigi, Hayward gallery di Londra, Queens Museum di New York, Kunsthau di Zurigo, Shenzhen Bi-city Biennale of Urbanism/Architecture nel 2017; Collezione Peggy Guggenheim di Venezia nel 2018 e Magazzino Italian Art, New York nel 2019.

Mazzoleni Art LTD

27, Albemarle Street London, W1S 4HZ, U.K.

+44 02 7495 8805

london@mazzoleniart.com

Mazzoleni Galleria d'Arte Srl

Piazza Solferino, 2 10121 Torino, IT

+39 011 534473

torino@mazzoleniart.com

Lo stesso anno coincide con la realizzazione di ***Bodies in alliance/Politics of the street***, progetto che prende spunto dalle riflessioni dell'artista sull'industria dei corpi all'interno del contesto sociale e politico odierno.

In Italia, in un momento storico segnato dall'emergenza sanitaria e dal distanziamento sociale, nasce il progetto ***We Rise by Lifting Others (Ci eleviamo sollevando gli altri)***: un'installazione monumentale realizzata per la **Fondazione Palazzo Strozzi** di Firenze che riprende la forma di una luminaria tradizionale degli appuntamenti festivi del sud Italia, corredata da frasi evocative sul tema dell'***empowering*** individuale e collettivo. Parte essenziale del progetto è stata la realizzazione di workshops digitali che permettessero di unire le persone in una nuova idea di condivisione: non una semplice trasposizione online di un'esperienza dal vivo, ma una piattaforma nuova, concepita appositamente per la dimensione digitale. Sono stati invitati a partecipare gruppi, istituzioni e associazioni che negli anni hanno partecipato alle iniziative di Palazzo Strozzi: studenti liceali e universitari, frequentatori di centri diurni e RSA, insegnanti, educatori, volontari e artisti. Senatore, per questo progetto digitale è tra le finaliste del **Premio Cinello Unlimited**.

In occasione della presentazione della collezione ***Dior Cruise 2021***, la maison parigina invita Senatore a partecipare alla creazione dell'ambientazione della sfilata, parte integrante di un vero e proprio evento performativo. Attraverso la celebrazione della tradizione italiana delle luminarie, l'artista presenta in Piazza Duomo a Lecce un'installazione effimera trasformando lo spazio della piazza in un luogo di condivisione temporale, spaziale e mentale che rende omaggio alle comunità locali e ai loro costumi.

Le sue opere ed interventi possono essere definiti come contenitori site-specific fluidi: site-specific perché sono concepiti tenendo conto dell'ambiente specifico in cui si sviluppano; fluidi perché basati su un'inclusione potenzialmente infinita degli elementi in gioco. Il suo approccio è sempre riconducibile al tema dell'*environment*, all'interno del quale le opere diventano strutture funzionali e creano nuovi ambienti attraverso l'uso di vari media (luci, effetti sonori ecc.).

Senatore ha ricevuto numerose onoreficienze tra cui: il **Premio ACACIA 2021**, il **Premio Cantica21 Italian Contemporary Art Everywhere**, il premio dell'**Italian Council** (4 e 7 edizioni); Evelyn Award, York Museum, UK; Art Grant - The Foundation of Arts and Music for Dresden, Germania, 2017; **Premio MAXXI** e **AMACI** (Associazione dei Musei d'Arte Contemporanea Italiani), 2014; **Castello di Rivoli Fellowship**, 2013; **American Academy in Rome Fellowship**, **Gotham Prize** e **23° M. Bellisario Prize** nel 2012; **New York Prize**, **Premio Terna** nel 2010 e **Dena Foundation Fellowship** nel 2009.

Mazzoleni Art LTD

27, Albemarle Street London, W1S 4HZ, U.K.

+44 02 7495 8805

london@mazzoleniart.com

Mazzoleni Galleria d'Arte Srl

Piazza Solferino, 2 10121 Torino, IT

+39 011 534473

torino@mazzoleniart.com



MAZZOLENI

LONDON – TORINO

Oltre alle cattedre in numerose Università, Senatore sostiene regolarmente interventi presso i seguenti istituti internazionali: Goldsmiths, London; ICA-Institute of Contemporary Arts, Londra; Foundation d'Entreprise Ricard, Parigi; NYU, Berlino; Accademia delle Belle Arti di Napoli; ERG, Brussels; Università di Madrid; Università di Granada; Università di Torino; Beursschouwbug, Bruxelles; Academy of Fine Arts, Mechelen; NABA Nuova Accademia di Belle Arti, Milano; IUAV, Venezia; Hochschule für Gestaltung, Francoforte, Guggenheim di New York. Dal 2021 è l'unica artista europea ad insegnare presso The Alternative Art School (TAAS).

MAZZOLENI

La galleria Mazzoleni è stata fondata a Torino nel 1986 da Giovanni e Anna Pia Mazzoleni, come naturale evoluzione della loro collezione privata iniziata a metà degli anni '50. La sede storica torinese è stata affiancata dal 2014 da quella di Londra, nel distretto artistico di Mayfair. In oltre tre decenni Mazzoleni ha esposto circa duecento artisti italiani e internazionali del XX secolo, con programmi espositivi di calibro museale, concentrandosi sull'arte del secondo dopoguerra italiano, in stretta collaborazione con gli archivi e le fondazioni di riferimento degli artisti stessi, e di recente anche sul panorama offerto dall'arte contemporanea.

Sotto la guida di Davide e Luigi Mazzoleni, la galleria ha intensificato la propria attività internazionale partecipando a numerose fiere, tra cui Art Basel (Basilea, Miami e Hong Kong), Frieze Masters (Londra), TEFAF (Maastricht e New York) e FIAC (Parigi).

NOTE AGLI EDITORI

Ufficio stampa interno:
Lucile Brun (Mazzoleni Torino)
M: +39 340.0664675
E: lucile@mazzoleniart.com
W: www.mazzoleniart.com

Ufficio stampa esterno:
Pickles
Maria Cristina Giusti
M: +39 339.8090604
E: cristina@picklespr.com
Gair Burton
M: +44 (0)7402 784 470
E: gair@picklespr.com

Mazzoleni Art LTD

27, Albemarle Street London, W1S 4HZ, U.K.

+44 02 7495 8805

london@mazzoleniart.com

Mazzoleni Galleria d'Arte Srl

Piazza Solferino, 2 10121 Torino, IT

+39 011 534473

torino@mazzoleniart.com