

Per rilascio immediato

Mazzoleni | Art Basel Hong Kong OVR **18 - 25 marzo 2020**

Mazzoleni è lieta di annunciare la propria partecipazione ad Art Basel Hong Kong, Online Viewing Rooms 2020. Saranno presentate opere di: **Agostino Bonalumi; Enrico Castellani; Lucio Fontana; Hans Hartung; Piero Manzoni; Georges Mathieu; Jean-Paul Riopelle; Pierre Soulages; Victor Vasarely.**

L'esposizione virtuale andrà ad indagare la scena artistica italiana ed internazionale del secondo dopoguerra attraverso un forte dialogo tra Arte Informale e Minimalismo Astratto. Il tema della presentazione si concentra sull'uso dei materiali e delle superfici. Mentre Fontana e Manzoni hanno introdotto nuovi materiali e tecniche al fine di ottenere maggiori intensità espressive, Hartung, Soulages e Mathieu si sono affermati come pionieri dell'astrazione gestuale.

Opere chiave del progetto saranno il suggestivo *Concetto spaziale, Attese*, 1964 di **Lucio Fontana**, e uno dei primi *Achrome*, ca. 1958, di **Piero Manzoni**.

L'astrazione gestuale verrà rappresentata dalle opere di alcuni dei pionieri dell'Arte Informale: **Pierre Soulages, Hans Hartung, Georges Mathieu e Jean-Paul Riopelle**. In particolare verranno presentate opere di Hans Hartung prodotte tra gli anni '50 e '60, ponendo particolare attenzione all'innovativo uso delle tecniche adottate dall'artista, quali graffiature, pennellate, raschiature e pittura spray. Il bellissimo *T1962-H19*, 1962, realizzato con pittura vinilica su tela, è un chiaro esempio dell'utilizzo del 'grattage'. Un altro pittore dell'Informale che ha dato attivo contributo alle sperimentazioni cromatiche sulla tela è stato Georges Mathieu, il quale sarà rappresentato da *Formule de Dirac*, 1955, un olio su tela dai tratti energici e poetici.

Infine, l'Optical Art sarà rappresentata da **Victor Vasarely** con *Bella-Neg*, 1957, un eccezionale lavoro facente parte della "celestiale" serie *Bellatrix* e creato durante il periodo Bianco e Nero dell'artista alla fine degli anni '50.

Mazzoleni Art LTD

27, Albemarle Street London, W1S 4HZ, U.K.

+44 02 7495 8805

london@mazzoleniart.com

Mazzoleni Galleria d'Arte Srl

Piazza Solferino, 2 10121 Torino, IT

+39 011 534473

torino@mazzoleniart.com

MAZZOLENI

La galleria Mazzoleni è stata fondata a Torino nel 1986 da Giovanni e Anna Pia Mazzoleni, come naturale evoluzione della loro collezione privata iniziata nella prima metà degli anni Cinquanta. La sede storica torinese, che occupa tre piani di Palazzo Panizza, nella centrale piazza Solferino, è stata affiancata dal 2014 da quella di Londra, nel distretto artistico di Mayfair. In oltre tre decenni Mazzoleni ha esposto circa duecento artisti italiani e internazionali del XX secolo, con programmi espositivi di calibro museale, concentrandosi sull'arte del secondo dopoguerra italiano, in stretta collaborazione con gli archivi e le fondazioni di riferimento degli artisti stessi.

Tutte le mostre sono accompagnate da ricche pubblicazioni con apparati iconografici e importanti testi critici. Sotto la guida di Davide e Luigi Mazzoleni, negli ultimi anni la galleria ha intensificato la propria attività internazionale partecipando a numerose fiere, tra cui Art Basel (Basilea, Miami e Hong Kong), Frieze Masters (Londra), TEFAF (Maastricht e New York) e FIAC (Parigi).

NOTE PER L'EDITORE

Art Basel Hong Kong 2020 | Online Viewing Rooms

VIP Preview: mercoledì e giovedì 18 - 19 marzo 2020

Orari di apertura al pubblico generale: 20 - 25 marzo 2020

Sito Ufficiale di Art Basel: <https://bit.ly/artbaselOVR>

PER RICHIESTE STAMPA

Press Manager: Alana Pryce Tojic, Email: press@mazzoleniart.com

Cellulare: +44 (0)7940420631

Website: www.mazzoleniart.com

Mazzoleni Art LTD

27, Albemarle Street London, W1S 4HZ, U.K.

+44 02 7495 8805

london@mazzoleniart.com

Mazzoleni Galleria d'Arte Srl

Piazza Solferino, 2 10121 Torino, IT

+39 011 534473

torino@mazzoleniart.com