

Per comunicazione immediata

Mazzoleni a TEFAF Maastricht 2020

MECC Maastricht | Stand 443

Forum 100, Paesi Bassi

7-15 marzo 2020

Giacomo Balla | Alberto Burri | Marc Chagall | Piero Dorazio | Lucio Fontana | Hans Hartung | Georges Mathieu | Giorgio Morandi | Pablo Picasso | Jean-Paul Riopelle | Pierre Soulages

Mazzoleni è lieta di annunciare la sua partecipazione a TEFAF Maastricht 2020. La selezione di opere privilegerà artisti del secondo dopoguerra, la cui ricerca spazia tra materia e gesto, tra superficie e struttura (tra questi Giacomo Balla, Alberto Burri, Lucio Fontana e Hans Hartung).

Di **Lucio Fontana** sarà esposta una selezione di opere su tela della serie *Concetto Spaziale* della metà degli anni Cinquanta. Intervendo con tagli e buchi sulla tela, Fontana apre la superficie verso una terza dimensione: in mostra, esempi della serie dei *buchi* mettono in risalto l'uso di frammenti di vetro colorato o polvere argentata che accentuano la sua ricerca concettuale. Sarà inoltre presentata una sorprendente opera di ceramica, *Maschera* del 1951. All'inizio degli anni Cinquanta le ceramiche di Fontana divennero sempre più astratte e la finitura, il colore e la materia furono influenzati dalle sue teorie sullo spazialismo.

Alberto Burri sarà rappresentato da opere realizzate tra gli anni Cinquanta e gli anni Ottanta che indagano la superficie e illustrano lo sviluppo della sua ricerca tecnica e dell'uso dei materiali.

L'astrazione gestuale sarà rappresentata da vivaci dipinti degli anni Sessanta di due pionieri dell'Arte Informale quali **Pierre Soulages, Hans Hartung e Jean-Paul Riopelle**. La nuda fisicità dei graffi a marcare le tele degli anni Sessanta sarà testimoniata da dipinti come, *T1963-E10*, 1963, un impressionante vinilico e pastello su tela di Hartung.

Giacomo Balla firmò il secondo manifesto di pittura Futurista del 1910 assieme a Umberto Boccioni, Carlo Carrà, Luigi Russolo e Gino Severini. Fin dalle prime opere, il suo obiettivo era quello di analizzare gli effetti della luce. In mostra sarà presente *Linee Forze di Mare - Rosa*, ca. 1919, un olio su tela, che bilancia abilmente i colori complementari e indaga sull'idea della luce in movimento sulle linee increspate del mare.

Mazzoleni Art LTD

27, Albemarle Street London, W1S 4HZ, U.K.

+44 02 7495 8805

london@mazzoleniart.com

Mazzoleni Galleria d'Arte Srl

Piazza Solferino, 2 10121 Torino, IT

+39 011 534473

torino@mazzoleniart.com

Gli iniziali insegnamenti di Balla furono fondamentali per un gruppo di artisti che divenne noto come il gruppo "Forma 1". Nel secondo dopoguerra questi artisti tentarono di trovare un compromesso tra astrazione e realismo. Sarà esposto un olio su tela senza titolo del 1959 di **Piero Dorazio**. Il riferimento di Dorazio alle *Compenetrazioni iridescenti* di Giacomo Balla diede il via alla sua ricerca su un piano "percettivo". Proprio a questo filone di ricerca, la galleria Mazzoleni di Londra ha dedicato una mostra nel 2017 intitolata *Light in motion*, che affiancava alle opere di Balla e Dorazio anche gli studi sulla luce di Gianfranco Zappettini.

MAZZOLENI

La galleria Mazzoleni è stata fondata a Torino nel 1986 da Giovanni e Anna Pia Mazzoleni, come naturale evoluzione della loro collezione privata iniziata nella prima metà degli anni '50. La sede storica torinese, che occupa tre piani di Palazzo Panizza, nella centrale piazza Solferino, è stata affiancata dal 2014 da quella di Londra, nel distretto artistico di Mayfair.

Per oltre tre decenni Mazzoleni ha esposto circa duecento artisti italiani e internazionali del XX secolo, con programmi espositivi di calibro museale, concentrandosi sull'arte del secondo dopoguerra italiano, in stretta collaborazione con gli archivi e le fondazioni di riferimento degli artisti.

Tutte le mostre sono accompagnate da monografie completamente illustrate nonché da testi critici autorevoli. Sotto la guida di Davide e Luigi Mazzoleni, la galleria ha intensificato le sue attività internazionali, partecipando a numerose fiere d'arte, tra cui Art Basel (Basilea, Miami e Hong Kong), Frieze Masters (Londra), TEFAF (Maastricht e New York) e FIAC (Parigi).

NOTE AGLI EDITORI

TEFAF Maastricht 7-15 marzo 2020

MECC Maastricht | **Mazzoleni Stand 443**

Forum 100, 6229 GV, Maastricht, The Netherlands

Giov 5 marzo 2020 11.00 - 19.00 Primo accesso (su invito)

Ven 6 marzo 2020 11.00 - 19.00 Preview (su invito)

Sab 7 marzo 2020 - Sab. 14 marzo 2020 11.00- 19.00 (Apertura al pubblico)

Dom 15 marzo 2020 11.00 - 18.00 (Apertura al pubblico)

CONTATTO UFFICIO STAMPA: Alana Pryce Tojic

Email: press@mazzoleniart.com Cell: +44 (0)7940420631 Tel: 02074958805

Website: www.mazzoleniart.com

Mazzoleni Art LTD

27, Albemarle Street London, W1S 4HZ, U.K.

+44 02 7495 8805

london@mazzoleniart.com

Mazzoleni Galleria d'Arte Srl

Piazza Solferino, 2 10121 Torino, IT

+39 011 534473

torino@mazzoleniart.com