

CULTURA
SPETTACOLI

Galleria Mazzoleni, da oggi al 21 gennaio

Trenta artisti per trent'anni di storia La pittura dal futurismo all'arte povera

CRISTINA INSALACO

Trenta artisti italiani raccontano i trent'anni della galleria Mazzoleni, in un viaggio dal futurismo all'arte povera. Si inaugura oggi alle 18 la mostra «Mazzoleni 1986-2016», in piazza Solferino 2, che fino al 21 gennaio racconterà al pubblico la storia e le collezioni della galleria Mazzoleni, fondata a Torino nel 1986. A cura di Gaspare Luigi Marcone, l'esposizione sarà un'occasione per il pubblico per esplorare le icone italiane del XX secolo e conoscere le opere appartenenti alla famiglia Mazzoleni, che ha esportato l'arte italiana nel mondo.

Il percorso si snoda sui due piani della galleria di piazza Solferino, dove i lavori dei 30 artisti italiani dialogano tra loro in un allestimento armonico, in cui le opere dei diversi autori sono legate da uno stesso fil rouge, che può essere concettuale o estetico. Per esempio, la «Terracotta monumentale» di Lucio Fontana è accostata all'«Uovo scultura» di Piero Manzoni e al «Bianco» di Agostino Bonalumi, che ha tratti circolari e tubolari, portando i visitatori a riconoscere i collegamenti tra i tre contesti artistici.

Gli intrecci e le genealogie tra i pittori e gli scultori sono frequenti nella mostra. Ad esempio, le ricerche e le opere di Giacomo Bal-

la, Gino Severini, Giorgio de Chirico e Alberto Savinio sono determinanti per Lucio Fontana, Alberto Burri, Giuseppe Capogrossi. E a loro volta questi autori sono un punto di riferimento importante per alcuni artisti nati tra gli anni Trenta e Cinquanta. Come Enrico Castellani, Piero Manzoni, Agostino Bonalumi, Gianni Colombo e, ancora, Paolini e Nunzio. Visitare la mostra sarà come un'immersione nella storia della pittura e della scultura, dove i visitatori potranno passeggiare anche tra le opere di Dorazio, Vedova, Baj e Pistoletto. Di de Chirico sarà esposto «Il pittore paesaggista», di Felice Casorati «Il ritratto della signora Elvi-

Compleanno
La galleria compie 30 anni. In foto, «Il ritratto della signora Elvira» di Casorati



ra», di Roberto Crippa «Proposta per un volo».

«La mostra non vuole essere celebrativa, ma raccontare la storia della galleria che per trent'anni ha esposto oltre 150 artisti italiani del XX secolo - dice Gaspare Luigi Marcone - diventando un punto di riferimento a livello internazionale. Abbiamo selezionato le opere più emble-

matiche, creando numerose suggestioni con i diversi materiali utilizzati».

In occasione dei 30 anni, nei primi mesi del prossimo anno la galleria inaugurerà una seconda esposizione nella sua sede londinese, aperta nel 2014. Orari della mostra: dal martedì al sabato dalle 10.30 alle 18 e dalle 16 alle 19.

© BY NICHIO AGLIO DRETTI RISERVATI

