

نشرة صحفية

معرض مازولينى في معرض فن دبي لعام 2013

معرض فن دبي 2023 | مركز المؤتمرات والفعاليات بمدينة جميرا | جناح F3 Booth
عرض مسبق لهواة الجمع (بدعوات فقط): 1-2 مارس 2023
الدخول العام: 3-5 مارس 2023

يسر معرض مازولينى أن يعلن عن مشاركته في معرض فن دبي 2023 بجناح مخصص بالكامل لأعمال الفنانة المعاصرة متعددة التخصصات مارينيليا سيناتوري (المولودة في 1977) يعرض مجموعة مختارة من المنحوتات الضوئية والأعمال الفنية المجمع التي لم يسبق لها مثيل.

تعتبر مارينيليا سيناتوري من أكثر الفنانين الإيطاليين شهرة عالمياً، والتي تشكل أعمالها الفنية في مجموعة من الحلول اللغوية. عملت في 23 دولة مختلفة وقامت العديد من المؤسسات الدولية بتبني أعمالها الفنية و"أعمالها الجماعية" وعرضها. لوحظ استخدام الفنانة المميز للصور والفن التشكيلي والأشكال العامية باعتبارها سمات مثيرة للعواطف تحمل طابع اجتماعي وذات طبيعة علائقية في جميع أعمالها الفنية وفي اختياراتها اللغوية أيضاً.

تدعو أعمال سيناتوري الفنية، التي تعتبر نتاج الانعكاسات الجماعية من عمل الفنانة القائم على المجتمع، إلى التأمل والعمل من خلال مقتطفات تمكينية مصدرها الفنون والأدب وكذلك السياقات الاجتماعية والتقاليد الشعبية، على سبيل المثال نحن ننهض بدعمنا للآخرين، إحدى المنحوتات الضوئية المعروضة، ما يشير إلى الشعور بالانتماء الفردي والجماعي، والذي يبرز الحاجة الملحة للتمكين والتحرر والعاطفة. تم إبداع الأعمال الفنية باستخدام مصابيح نيون LED الخالية من الزئبق على دعائم بلاستيكية معاد تدويرها، وتعد الاستدامة أمراً بالغ الأهمية بالنسبة لسيناتوري بصفتها ناشطة ملتزمة اجتماعياً، وقد التزمت بخفض البصمة الكربونية لأعمالها الفنية على مدار السنوات القليلة الماضية.

يمثل الضوء مكوناً أساسياً في أعمال الفنانة متعددة التخصصات من الناحية المادية أو المجازية، ويستخدم كأداة للسرود والإبداع الشعري وكذلك للمقاومة والترابط. وتقول الفنانة: "تولد الهياكل الضوئية طاقة على شكل أشعة الضوء، وهي تنتشر في الفضاء الذي يغيرها ويعدل من هيكلها وكذلك الأفراد الموجودين فيها".

وفي أعمالها الفنية المجمع، تفكر سيناتوري في موضوعات عالمية وقضايا اجتماعية، باستخدام مواد من أرشيفها: صور فوتوغرافية، وذاكرات التجهيزات أو الأنشطة العامة، والمدونات الموسيقية، والصور النباتية، والنصوص ويعتمد بحثها دائماً على المشاركة والقوة التحويلية للمشاركة الاجتماعية وتنشيط المجتمع.

مارينيليا سيناتوري

مارينيليا سيناتوري (المولودة في كافا دي تيريني عام 1977) هي فنانة متعددة التخصصات وحاصلة على تدريب في مجالات الموسيقى والفنون الجميلة والسينما. وتنتم أعمالها الفنية بعيد جماعي وتشاركي قوي حيث تجمع بين البحث الجمالي وقوة التغيير للمشاركة الاجتماعية. قامت مؤسسات إيطالية وعالمية بتبني أعمال وعروض أداء الفنانة سيناتوري وعرضها، بما في ذلك: متحف قصر طوكيو، باريس؛ باترسي باور ستیشن، لندن؛ هاي لابن، نيويورك؛ ومتحف كوينس، نيويورك؛ ومركز بومبيو باريس؛ وكونستهاوس زيوريخ؛ ومتحف بيرل آرت؛ والمتحف الوطني لفنون القرن الواحد والعشرين (MAXXI)؛ ومتحف قصر طوكيو؛ وشيرن كونستال؛ ومتحف الفن المعاصر في شيكاغو؛ ومعرض برلين (Berlinsche Galerie)؛ ومتحف نوفيسينوتو في ميلانو؛ ومعرض كنست هال سانكت جالين؛ ومنندى Faena للفنون في ميامي؛ ومركز Bozar للفنون الجميلة؛ ومؤسسة ساندريتو ري ريبوادينجو؛ ومتحف الفن الحديث في سالزبورغ؛ ومعرض سربنتين؛ ومركز الفن الحديث في تل أبيب؛ ومتحف مادري؛ ومتحف الفن المعاصر في مونتريال؛ ومعهد الفن المعاصر (ICA)، ريتشموند؛ ومتحف بتاح تكفا للفنون؛ ومركز BAK للفنون في أوترخت؛ ومركز Centro de Arte Dos de Mayo للفنون؛ وقصر غراسي؛ ومتحف بوجمانز فان بيونينغن؛ ومتحف موديرنا موسيت. وقد شاركت الفنانة في بيناليات الفن المعاصر التالية: بينالي ساو باولو؛ وبينالي البندقية؛ وبينالي ليون؛ وبينالي سالونيك؛ وبينالي ليفربول؛ وبينالي أثينا؛ وبينالي هافانا؛ وبينالي غوتنبرغ؛ وبينالي كونيكا؛ وبينالي بونا؛ وبينالي جنوب تيرول؛ وبينالي بانكوك؛ وManifesta 12 في باليرمو. وتشمل المشاريع القادمة معارض فردية في: متحف فيلا ستاك، ميونيخ؛ ومتحف الفن الحديث في سالزبورغ؛ ومتحف بوجمانز فان بيونينغن، روتردام؛ ومركز الفن الحديث في تل أبيب. وتعيش مارينيليا سيناتوري حياتها متنقلة بين لندن وروما.

Mazzoleni Art LTD

15, Old Bond Street London, W1S 4AX, U.K.
+44 20 7495 8805
london@mazzoleniart.com

Mazzoleni Galleria d'Arte Srl

Piazza Solferino, 2 10121 Torino, IT
+39 011 534473
torino@mazzoleniart.com

مدرسة الرقص السردي (SOND)

في عام 2012، أنشأت مارينلا سيناتوري مدرسة الرقص السردي، وهي مدرسة متعددة الجوانب مجانية وغير هرمية تقترح نظامًا تعليميًا بديلاً يعتمد على التحرر والتمكين والتعليم الذاتي. بفضل مدرسة الرقص السردي، تنشئ الفنانة منصات تدعو أعضاء المجتمع غير المحترفين لإنشاء حركات جماعية خاصة بالموقع وأنشطة سرد القصص، بما يتماشى مع الطقوس الجماعية للمهرجانات والاحتجاجات العامة على حد سواء. وتختلف أنشطة المدرسة حسب المساحة التي تستضيفها؛ وقد نُظمت حتى الآن في أكثر من 23 دولة، وشارك فيها حوالي 7 ملايين شخص. على مر السنين، تلقت مدرسة الرقص السردي العديد من الدعوات من مؤسسات مثل: متحف قصر طوكيو، باريس، وManifesta 12، ومتحف كاستيلو دي ريفولي، والمتحف الوطني لفنون القرن الواحد والعشرين، روما؛ وبينالي البندقية، 2015؛ ومركز بومبيو، باريس؛ ومعرض هاوارد، لندن؛ ومتحف كوينس، نيويورك؛ وكونستهاوس زيوريخ؛ وكونستال، مانهايم؛ وكونستال، بريجنس؛ وفيللا ميديتشي، روما؛ ومتاحف سيرلاتشيوس؛ ومتحف بيتشي، براتو؛ ومتحف فيلا ستاك، ميونخ؛ وكولومبوسكوب، سريلانكا؛ مهرجان ريجونز وستيريشير هيربست، النمسا؛ مجموعة بيغي غونهايم، البندقية؛ ومجازينو إيتالينان آرت، كولد إسبرنج، نيويورك.

مازوليني

تم تأسيس مازوليني في تورينو عام 1986 بواسطة كل من جيوفاني وأنا بيا مازوليني باعتباره نتاجًا طبيعيًا للمجموعة الخاصة التي بدأها في خمسينيات القرن العشرين. وقد شهد المعرض التاريخي في تورينو منذ عام 2014 افتتاح فرع آخر؛ وهو معرض لندن في حي مايفير. يمتلك معرض مازوليني تاريخًا حافلًا يمتد لأكثر من ثلاثة عقود في تنظيم المعارض الفردية والجماعية لأكثر من 200 فنان بارز من إيطاليا وكافة أنحاء العالم خلال القرن العشرين، وذلك في ظل انتهاج برنامج للمعارض يركز على الفن الإيطالي المتحفي من حقبة ما بعد الحرب، ويركز مؤخرًا أيضًا على البانوراما المعاصرة من خلال التعاون بشكل وثيق مع المؤسسات المعنية بالفنانين وأعمالهم. وقد كُثف المعرض أنشطته الدولية تحت قيادة كل من دافيد ولويجي مازوليني، ويتجلى ذلك في المشاركة في الكثير من المعارض الفنية بما فيها معرض آرت بازل (في بازل، وميامي بيتش، وهونغ كونغ)، ومعرض فريز ماسترز (في لندن وسبول)، والمعرض الأوروبي للفنون التشكيلية (في ماستريخت ونيويورك)، والمعرض الدولي للفن المعاصر (في باريس).

ملاحظات للمحررين

معرض فن دبي 2023 | جناح F3 Booth

مركز المؤتمرات والفعاليات بمدينة جميرا

عرض مسبق لهواة الجمع (بدعوات فقط): 1-2 مارس 2023

الدخول العام: الجمعة 3 مارس، السبت 4 مارس، 2-9 مساءً؛ الأحد 5 مارس: من 12 إلى 6 مساءً

Mazzoleni, 15 Old Bond Street, W1S 4AX, London

هاتف: +44 20 7495 8805 | البريد الإلكتروني: london@mazzoleniart.com

ساعات عمل المعرض: من الإثنين إلى الجمعة من الساعة 10 صباحًا حتى 6 مساءً | السبت للمدعوين

Mazzoleni, Piazza Solferino, 2, 10121 Torino, IT

ساعات عمل المعرض: من الثلاثاء إلى السبت: 10 صباحًا - 1 مساءً / 3:45 مساءً - 7:15 مساءً | الاثنين للمدعوين

الموقع الإلكتروني: www.mazzoleniart.com

المكتب الصحفي:

مازوليني، لندن - تورينو

لوسيل برون | جوال: +39 340 0664675 | بريد إلكتروني: lucile@mazzoleniart.com

Mazzoleni Art LTD

15, Old Bond Street London, W1S 4AX, U.K.

+44 20 7495 8805

london@mazzoleniart.com

Mazzoleni Galleria d'Arte Srl

Piazza Solferino, 2 10121 Torino, IT

+39 011 534473

torino@mazzoleniart.com